

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ
ТЕХНИК АППЛКАЦИИ**

О. В. Мизёва

Дошкольное детство – возрастной этап в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Общепризнанно, что это период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребёнка, становления основ индивидуальности (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Ж.Пиаже, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин и др.).

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка – дошкольника видов деятельности, является изобразительная деятельность, в том числе аппликация.

Изобразительная деятельность в детском саду – эффективное средство познания действительности. Помогающая развитию и формированию зрительного восприятия, воображения, пространственных представлений, памяти и других психических процессов.

Формируются такие свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие.

Актуальность: формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в дошкольном возрасте. У дошкольников формируются обобщенные способы анализа и синтеза, сравнения и сопоставления, математические представления, развивается чувство цвета, ритма, симметрии и на этой основе формируется художественный вкус.

Новизна: нетрадиционные техники аппликации формируют у детей дошкольного возраста художественно – творческие способности.

Обрывная аппликация:

хороша для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). Бумагу разрывают на кусочки и составляют из них изображение. Можно усложнить технику: не просто рвать бумажки, а выщипывать или обрывать контурный рисунок.





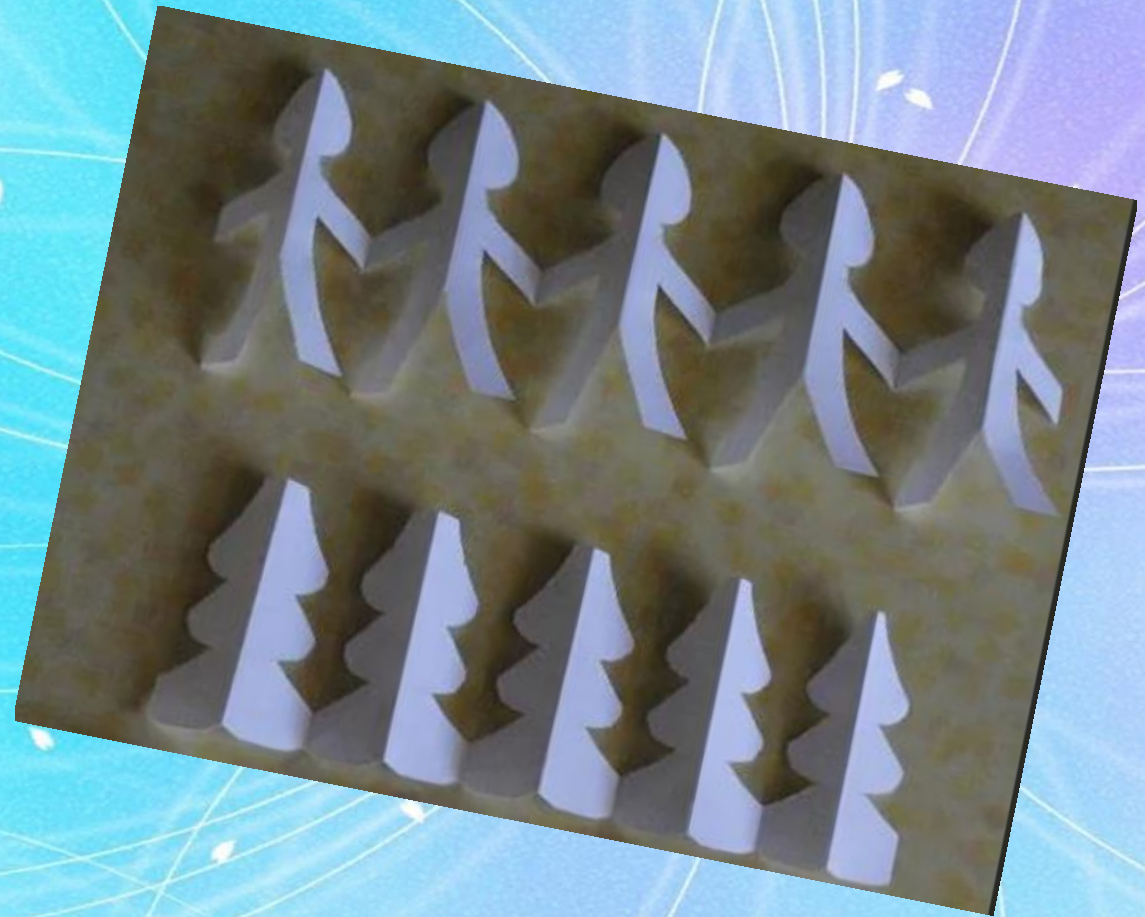
**Модульная аппликация
(мозаика):**

При такой технике образ получается путем наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.

Ленточная аппликация:

Этот способ позволяет получить не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой.

Для изготовления ленточной аппликации необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение.



Торцевание:

*искусство бумагокручения,
при котором с помощью
наклеивания на шаблон или
основу скрученных кусочков
бумаги – трубочек –
торцовочек создаются
объемные махровые
композиции.*

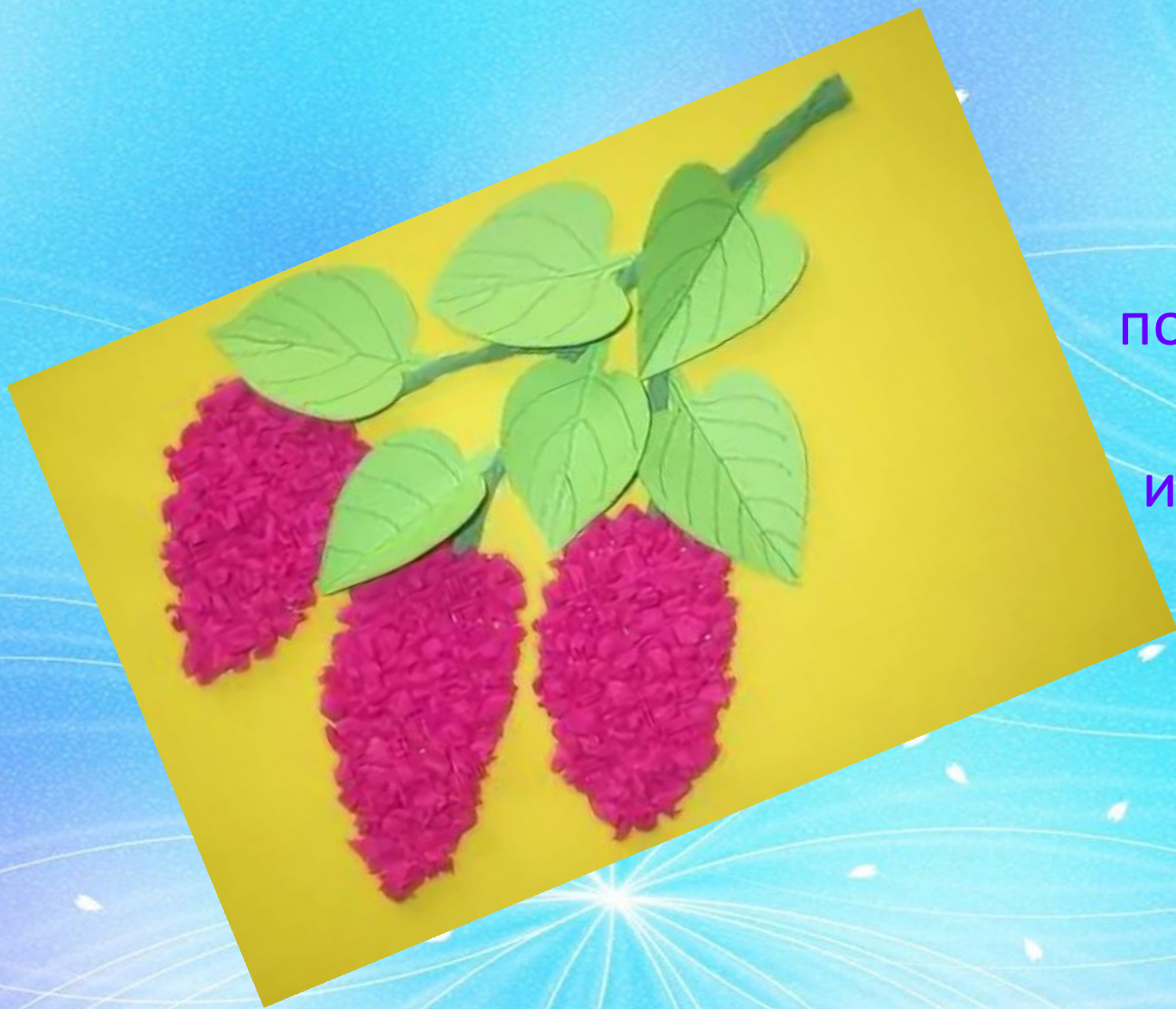


НЕТРАДИЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ АППЛКАЦИИ

Из салфеток

Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки.





Гофрированная бумага:

Это отличный декоративный и поделочный материал, позволяющий создавать декорации, красочные игрушки, оригинальные гирлянды и великолепные букеты, костюмы, которые могут стать отличным подарком к празднику.

Ватные диски :

Диски из ваты сами по себе пушистой структуры и белого цвета, благодаря чему их часто используют в создании зимних и новогодних аппликаций.



Из засушенных растений:

Так называемая флористика – развивает творчество, мышление, наблюдательность, трудолюбие. Занятия с природным материалом способствует воспитанию у детей любви к родной природе, бережного к ней отношения.



Спасибо за внимание!