

Библиографический список

1. Горвиц Ю. М. Зачем малышам компьютер? // Детский сад от А до Я. 2003. № 1. С. 126–130.
2. Моторин В.В. Об использовании компьютера в педагогическом процессе // Дошкольное воспитание. 2001. № 12. С. 42–46.
3. Новоселова С.Л. В чем проблема информатизации дошкольного образования? // Детский сад от А до Я. 2003. № 1. С. 6.

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МАДОУ № 9)

Коркина О.К., Тихонова Е.Н., Софронова О.Г.

МАДОУ № 9, г. Красноярск

Груздева О.В.

КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск

Современный мир непрерывно меняется. Происходит изменение информационного и технического пространства. Все технические новшества становятся бытием подрастающего поколения. Каждое новое поколение уникально, и каждый конкретный ребенок неповторим. Достаточно сравнить игры, в которые играют дети разных эпох. Раньше – мягкие игрушки, кубики, юла, мозаика, куклы, машинки. Теперь – компьютерные игры, мобильные телефоны, игровые приставки, интерактивные игрушки. Игрушки, игры – одно из самых сильных воспитательных средств в руках общества. Игра занимает в жизни ребенка особое место. Одним из первых, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрѐбель. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер.

Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения социального опыта. Подчеркивая социальную значимость игрушек и сравнивая их с мини-предметами реального мира, через которые ребенок дополняет представление об окружающем,

Б.П. Никитин в то же время отмечал, что готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому [2]. Подобные игрушки создают детей-потребителей, а не детей-творцов, чего нельзя сказать об игрушках-конструкторах. Ведь самый маленький набор строительных элементов открывает ребенку новый мир. Ребенок не потребляет, он творит, создает предметы. Игры с конструктором помогают развивать творческие и интеллектуальные способности детей, конструкторские навыки, развивают воображение, способность предвидеть результат своих действий.

Давно известно, что техническое творчество детей улучшает пространственное мышление и помогает в дальнейшем при освоении геометрии и инженерного дела, не говоря о том, что на фоне интересных занятий с современным оборудованием видеоигры и смартфоны могут потерять свою привлекательность в детских глазах. Тем более, что мозг формируется, и если есть внешние стимулы и чем больше их будет, тем лучше для мозга. Поэтому очень важно, чтобы дети исследовали мир физически, а не виртуально.

Объединить теорию и практику возможно, если при изучении различных предметов использовать игровое и учебное оборудование. И это позволяет нам образовательная программа «От Фрѐбеля до робота: растим будущих инженеров». Основной целью программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС ДО. Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке основной образовательной программы дошкольного образования (вариативная часть ООП) [1].

Увлекательные занятия в виде игр позволяют раскрыть техническое творчество ребенка. В нашем детском саду в образовательной деятельности мы используем модуль «LEGO-конструирование». Лего – одна из самых известных и распространенных педагогических систем, широко использующая предметно-игровую среду для развития технического творчества ребенка.

А началось все в 2019 году с обычного городского конкурса по LEGO-конструированию «LEGO-елка». Наши воспитанники с большим удовольствием занялись конструированием. Следующей ступенью в развитии технического творчества дошкольников стал открытый городской фестиваль «СпектрФест», который состоялся в феврале 2020 года в здании

Информативного центра по атомной энергетике города Красноярск. Тема фестиваля «Город детства». В фестивале приняли участия 22 команды из 15 образовательных организаций города Красноярск. Юные конструкторы решали совсем «не детские» вопросы, создавали новые и оригинальные строения, необходимые для развития, творчества, отдыха и интересной жизни каждого ребенка. Цель: популяризация технического творчества и легио-конструирования через активные проявления детей своих личных и творческих качеств. Наша команда «Лего-знайки» из группы «Цветик-семицветик» создали свой проект «Садик моей мечты», который включал: здания садика и прогулочные участки: военный городок, остров сокровищ, веселые аттракционы, зоопарк и городок Барби. Воспитанники МАДОУ № 9 стали призерами городского конкурса «СпектрФест». Огромную помощь нашей команде оказали родители, которые откликнулись на наши просьбы. Вместе с детьми они посещали различные строительные объекты, делали фотографии, рассказывали о машинах, которые помогали в строительстве объектов. Конструктивная деятельность объединяет детей, приобщает их к коллективной работе, представляет возможность проявлять находчивость, выдумку, договариваться, помогать друг другу, воспитывает усидчивость, терпение. Деятельность с конструкторами и игровым оборудованием обеспечивает развитие воображения детей, образного мышления, способности систематизировать свойства и отношения в предметном мире, а также развивает их техническое творчество. Работу по легиоконструированию мы строим в простой игровой форме, по принципу от простого к сложному.

Одним из наиболее эффективных средств развития ребенка дошкольного возраста является детское техническое творчество – такая техническая деятельность, результатом которой является продукт, обладающий пользой и объективной или субъективной новизной. Основной организации технического творчества является создание проблемной ситуации, формулировка задач конструктивного характера.

Правильно организованная игровая техносреда, созданная в дошкольном учреждении, дает возможность ребенку создавать новые продукты своими руками, активизирует интерес к конструированию, изобретательству, экспериментированию, развивает представления о свойствах материалов для конструирования, совершенствует умение создавать целостные и гармоничные конструкции путём пространственного расположения отдельных частей и элементов.

Для образовательной деятельности МАДОУ № 9 в 2020 году приобрел набор «Планета STEAM» от LEGO® Education. «Невозможно играть, не получая знаний, как и невозможно учиться без игры» – главный тезис компании LEGO Group.

С каждым новым визитом на Планету STEAM воспитанники всё больше узнавали о принципах работы зубчатых колес, движении объектов и измерениях величин. Воспитанники решают поставленные перед ними задачи в процессе весёлых увлекательных игр, непринужденной и увлекательной деятельности, во время которых они превращаются в дизайнеров и проектировщиков своих тематических парков.

При подготовке к участию в региональном отборочном чемпионате Красноярского края Национального чемпионата по робототехнике «FIRST ROBOTICS CHAMPIONSHIP 2.0» воспитанники вместе с тренером подготовили проект Планета спорта «Мы вместе» (полоса препятствий). В этом году тема сезона программы FIRST LEGO League Discover – «ИГРОСТРОИТЕЛИ», и нашей команде предстояло узнать о том, как люди сохраняют здоровье благодаря играм и физической активности. Дети изучили некоторые проблемы, связанные с проектированием полосы препятствий, которая могла бы использоваться большим количеством людей, и получили возможность думать и действовать как настоящие дизайнеры и инженеры, развивая в себе способность наблюдать, задавать вопросы, собирать информацию. Наша команда творчески подошла к созданию своего проекта и постера о проекте. Постер – это краткая презентация команды, хода и результатов работы над проектом. Информация на постере была представлена в виде фотографий, рисунков, схем построек. Также дети получили инженерные тетради сезона «Игростроители», в которых они делали зарисовки своих идей и построек. Особенность нашей команды «ЛЕГОзнайки»: вместе с семьей и тренером мы не только познаем, осваиваем новое, трудимся, но и работаем в одной команде «тренер–дети–родители». Это позволило подготовить проект – полосу препятствий, включающую: крутую лестницу с вращающейся платформой, которую приводили в движение шестеренки; движущимся мостом; «Велосамолетом»; комнатой кривых зеркал, скалодромом «Точка опоры» и спуском по туннелю. По итогам чемпионата команда МАДОУ № 9 стала победителем в номинации «Прорыв».

правильно организованная игровая техносреда, созданная в дошкольном учреждении, дает возможность ребенку создавать новые продукты своими руками, активизирует интерес к конструированию, изобретательству, экспериментированию, развивает представления о свойствах материалов для конструирования, совершенствует умения создавать целостные и гармоничные конструкции путём пространственного расположения отдельных частей и элементов.

Библиографический список 1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018. 79 с. 2. Зайцева Н.Г., Русских Е.И., Семенищенкова Т.В. Робототехника в детском саду. Дополнительная общеразвивающая программа. Краснодар: Экоинвест, 2019. 160 с