

## Эссе

### «Воспитание имеет приоритет над образованием. Создаёт человека воспитание»

Антуан де Сент Экзюпери

Имея сердце, имей душу – и будешь человеком вне всякого времени.  
Д. И. Фонвизин «Недоросль»

Воспитание и образование... Мы редко задумываемся над вопросом, что «имеет приоритет»: воспитание или образование. Для большинства эти понятия взаимосвязаны и неразделимы. Но разница всё же есть: от воспитания зависит, как человек будет вести себя в дальнейшей жизни, а от образования зависит, кем он станет. Воспитание направлено на привитие моральных, общественных и этических норм поведения. Система образования включает в себя дошкольное, общее, среднее, профессиональное и высшее образование. Воспитание же не имеет уровней и ступеней.

Ещё одна немаловажная деталь, отличающая процесс воспитания от процесса образования – невозможность получения мгновенного эффекта. Если овладеть каким-либо навыком можно с первого раза, то результаты воспитания сразу увидеть нельзя: между началом воздействия и проявлениями воспитанности может пройти много времени. И здесь нужен помощник – Воспитатель! На то, что «воспитание имеет приоритет над образованием» указывает и тот факт, что в детском саду с ребёнком работает Воспитатель, а в школе – Учитель. Надо сначала «образовать сердце и душу», а потом и «ум можно образовывать».

Воспитатель! Воспитатель. Воспитатель... Какое многогранное слово: факел, луч, прожектор. Но суть одна: свет! тепло! путеводитель! Воспитатель – это пламя свечи, которое может в темноте показаться солнцем. Доброта, тепло, нежность, любовь – всё это включает многогранное слово «Воспитатель»! Кто-то из детей вырастет и станет инженером, врачом, музыкантом. Но самое главное – это не профессия, выбранная ребёнком, а его душа, сердце! Поэтому для меня очень важно воспитать в ребёнке Человека, воспитать личность, воспитать человека доброго и честного, способного любить прежде всего не только себя. А воспитать все эти качества можно только тогда, когда сам искренне любишь детей и являешься для них справедливым наставником.

«Образовывать» человека умеют многие, можно просто «напичкать» ребёнка всевозможными знаниями, можно сделать из него «ходячую энциклопедию», но вот будет ли людям тепло рядом с ним, будет ли его свеча казаться солнцем в темноте? Может, рядом с этой «энциклопедией» ты будешь ёжиться от холода? Конечно, люди с широким кругозором привлекают, с ними интересно, но через некоторое время хочется согреться душой, а вот этого и не получается. Поэтому, прежде всего необходимо учить человека быть добрым, честным, милосердным. Ведь как говорил герой комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» Стародум, «ум, коли он только ум, безделица... прямую цену уму даёт благонравие. Без него умный человек – чудовище. Наука в развращённом человеке есть лютное оружие делать зло». Человека делают человеком только его душевные качества.

Когда я училась во втором классе, мы учили стихотворение С. Я. Маршака «Пожелание друзьям». И строки «пусть добрым будет ум у вас, а сердце умным будет» я помню до сих пор.

Понимание этих строк пришло позже, когда стала воспитателем, когда появились свои дети, а теперь мне кажется, что именно в этом и состоит моя нелёгкая задача как воспитателя: сделать ум ребёнка добрым, а сердце – умным!

В этом мне помогает моя методическая тема - «Театрализованная деятельность как средство воспитания духовно-нравственных качеств детей дошкольного возраста». Сегодня нашему обществу необходимы творческие люди с живым умом. Почему именно театрализованная деятельность? Дети «проживают» разные роли, учатся искать выход из различных ситуаций, начинают понимать, что только доброта и милосердие являются «ключом» к сердцам других людей. Мне как педагогу очень важно, чтобы в современном мире, перенасыщенном информацией, новыми технологиями ребёнок не потерял способность познавать мир не только умом, открыто выражая своё отношение к добру и злу, мог познать радость, связанную с преодолением неуверенности в себе и трудности в общении.

Именно театрализованная деятельность способствует развитию у ребёнка навыка межличностного взаимодействия, помогает адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным. Моё призвание как воспитателя – воспитать ребёнка уверенным в себе и своих силах, в своей уникальности, успешным в будущей учебной деятельности и готовым стать образованным человеком.

Я продолжаю следить за судьбой своих воспитанников и после их перехода в школу. Я горжусь тем, что они с огромным желанием и успехом выступают на сценических площадках школы, участвуют в театральных фестивалях и конкурсах. Но ещё больше меня радует, что они с честью преодолевают все трудности, честны и умеют дружить.

Каждый день я переступаю порог этого храма детства с радостью. Воспитывая, образовывая и творчески развивая дошкольников, я чувствую, что нужна детям. Вдохновляюсь, когда дети, уходя домой, говорят: «Скорее бы завтра! Яна Александровна ещё что-нибудь интересное придумает!»

Капуста Янина Александровна, воспитатель МБДОУ № 9  
Профессиональный конкурс «Воспитатель года города Красноярска»