

# Мастер –класс

## Нетрадиционная техника рисования «Рисование жидким тестом»

Галонская Жанна Сергеевна

Образование высшее-  
закончила КГПУ им.  
В.П.Астафьева –учитель  
химии и биологии, 2005г.

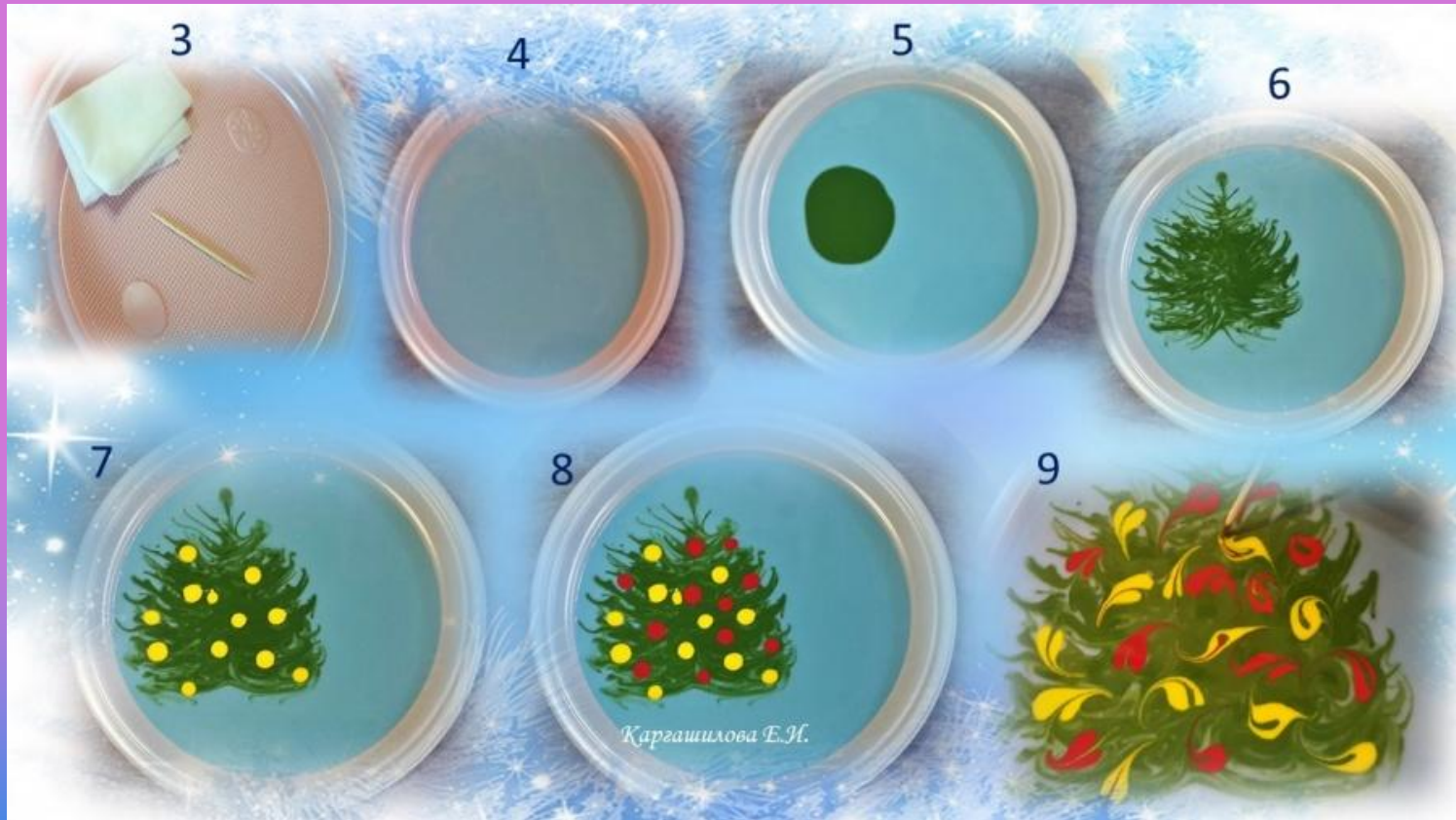
Работаю в детском саду с  
2009г., воспитатель  
гр.»Жар-птица»







# Нетрадиционная техника рисования «Рисование жидким тестом»

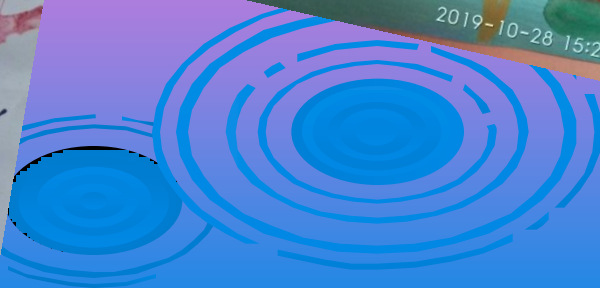




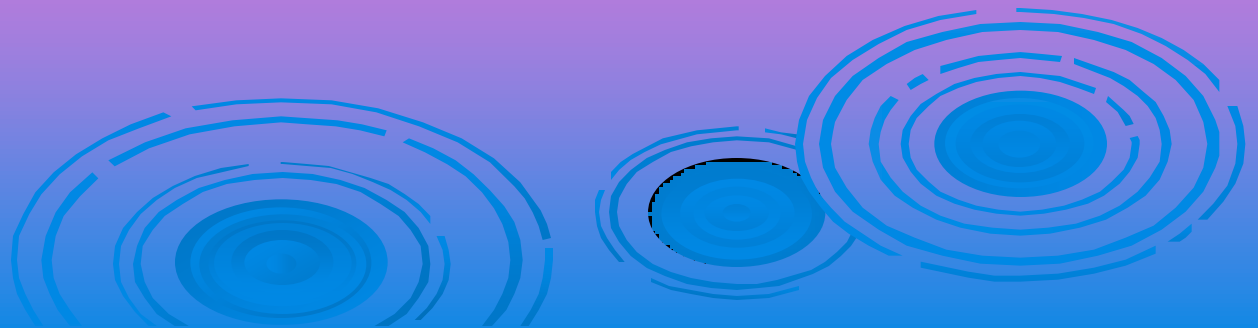
# Традиционные способы изображения в рисовании.







- **Цель работы:** повысить мотивацию педагогов к овладению нетрадиционными техниками рисования.
- **Задачи:** познакомить педагогов с нетрадиционными техниками рисования, такими как, рисование жидким соленым тестом;
  - научить практическим умениям в области изобразительной деятельности данными техниками нетрадиционного рисования;
  - создать условия для плодотворного общения участников мастера-класса с целью развития творческого мышления, фантазии педагогов;







А рисование чайной ложкой, помогает подготовиться к более сложным упражнениям



- Кистью работает неуверенно, боится испортить работу

# Материалы для рисования жидким тестом









# Приготовление жидкого теста

В креманке смешать :

- 4ст.л.муки + 2 ст.л. соли , все хорошо перемешать, добавить постепенно теплой воды до консистенции жидкой сметаны. Затем 2 ч.л. клея ПВА и хорошо перемешать. Добавить 1 ч.л. гуаши





# РИСУЕМ ФОН ДЛЯ КОМПОЗИЦИИ

Однотонный



Разноцветный





# ЛИНИИ

Прямые линии  
(сверху-вниз, из стороны в сторону)  
хаотично)



Волнистые линии  
(в одном направлении,





# РИСУЕМ ЛИСТЬЯ

листки

сердечки

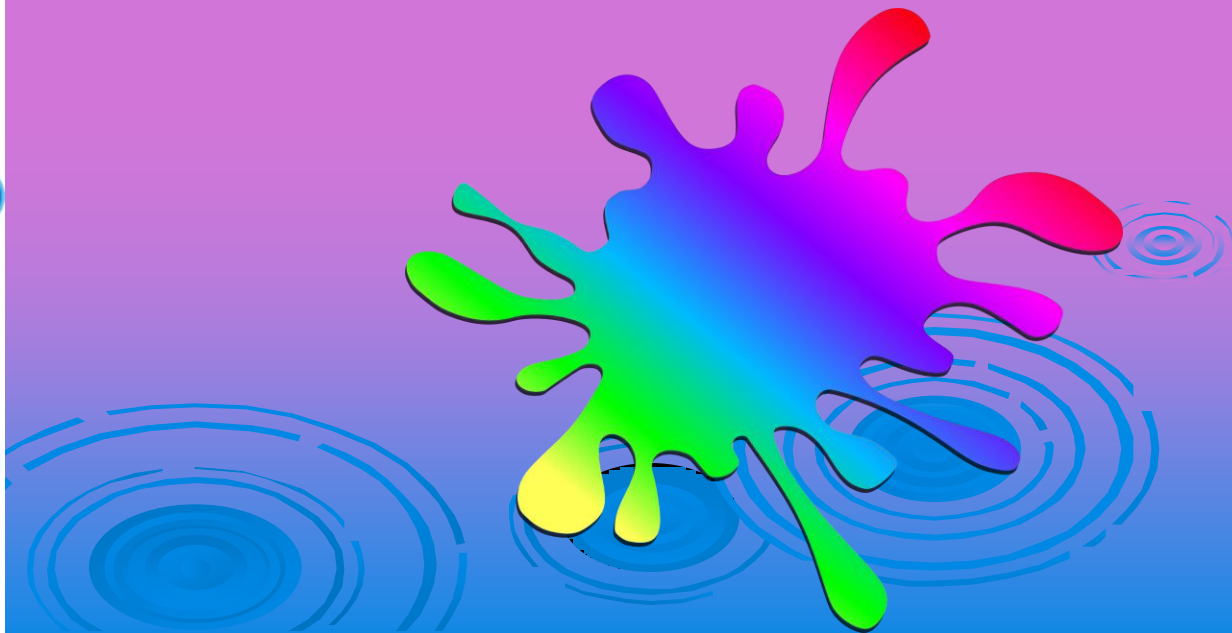
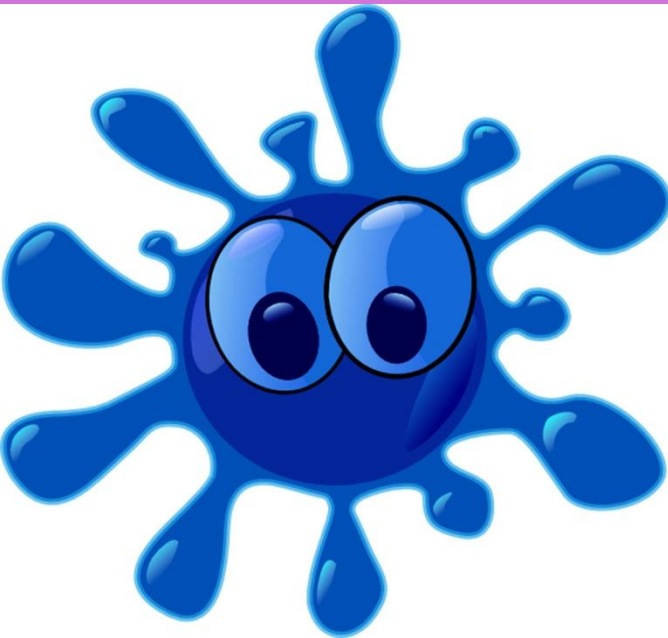








Главное – получать  
удовольствие от самого  
процесса рисования, тогда  
даже каракули станут  
волшебными узорами!



Спасибо за внимание!

